



SILVIA
AMARANTE

PRODUCCION DE EVENTOS

Los eventos son magia,
ilusión, glamour, teatro.
Son una puesta en
escena, cada uno de
ellos, con un libreto y
una escenografía
siempre diferentes



Toda obra necesita un DIRECTOR

un EVENTO también

El **ORGANIZADOR**
es el **DIRECTOR**
o **RÉGISSEUR**
del evento

Ambientación

Colocación y distribución en un lugar de todos los elementos necesarios para lograr la decoración y el ambiente deseado

Escenografía

Conjunto de elementos
(decorado, sonido, iluminación, vestuario, etc)
necesarios para ambientar
y representar una
obra de teatro

Formado en distintas disciplinas

- ◇ Caracterización y Maquillaje
- ◇ Vestuario
- ◇ Sombrerería
- ◇ Zapatería
- ◇ Luminotecnia
- ◇ Efectos Especiales

Equipo de trabajo

en esta puesta en escena

_____ ◇ Técnicos

_____ ◇ Plásticos

_____ ◇ Realizadores

Un guión teatral
incluye los contenidos
que se requieren
para montar una
puesta en escena

- ◇ Introducción
- ◇ Desarrollo
- ◇ Desenlace



V I D E O

F i e s t a A r a b e

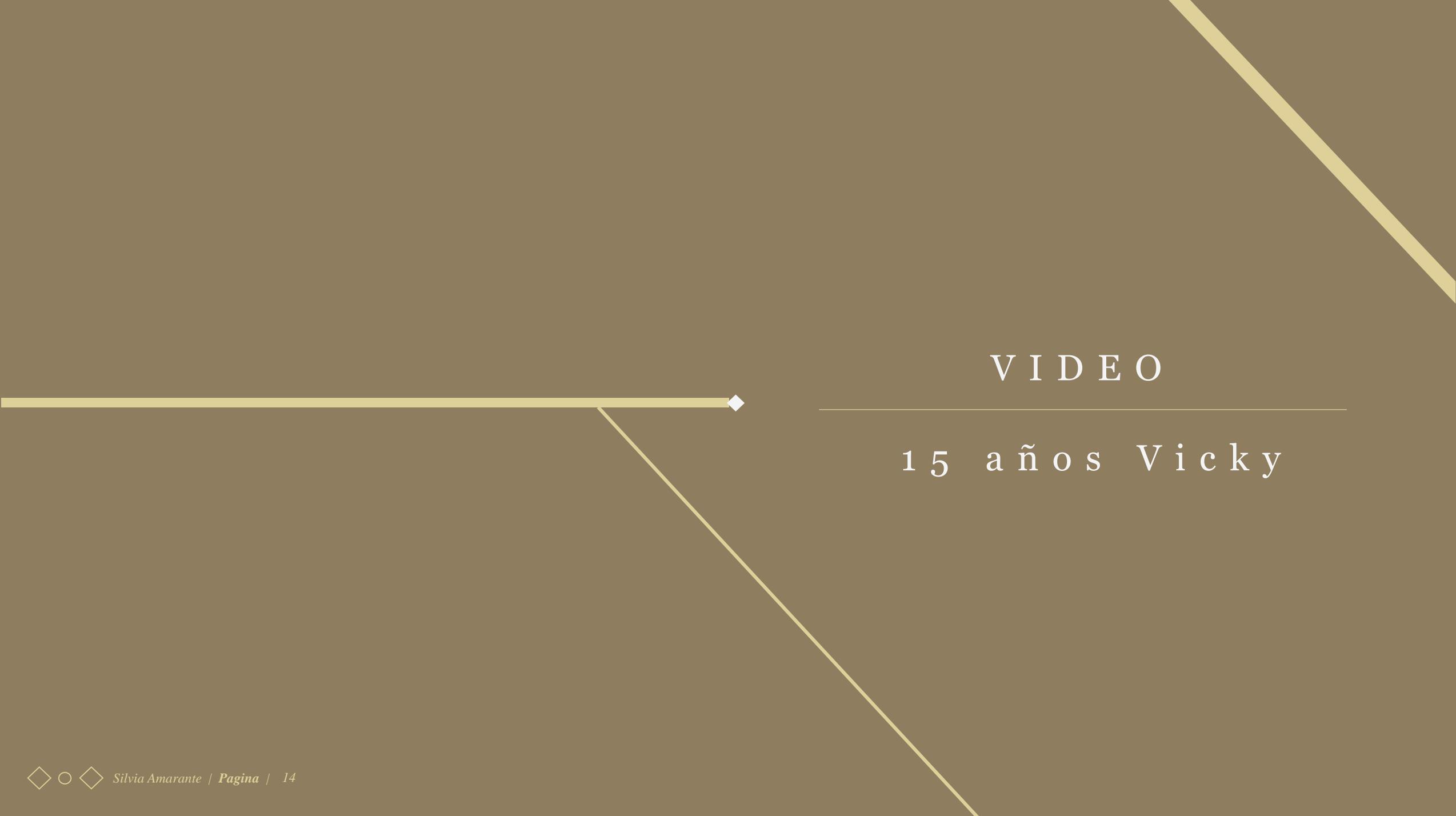
Clip Fotos
Video Raconto



V I D E O

E v e n t o B o c a

Clip Fotos
Video Raconto



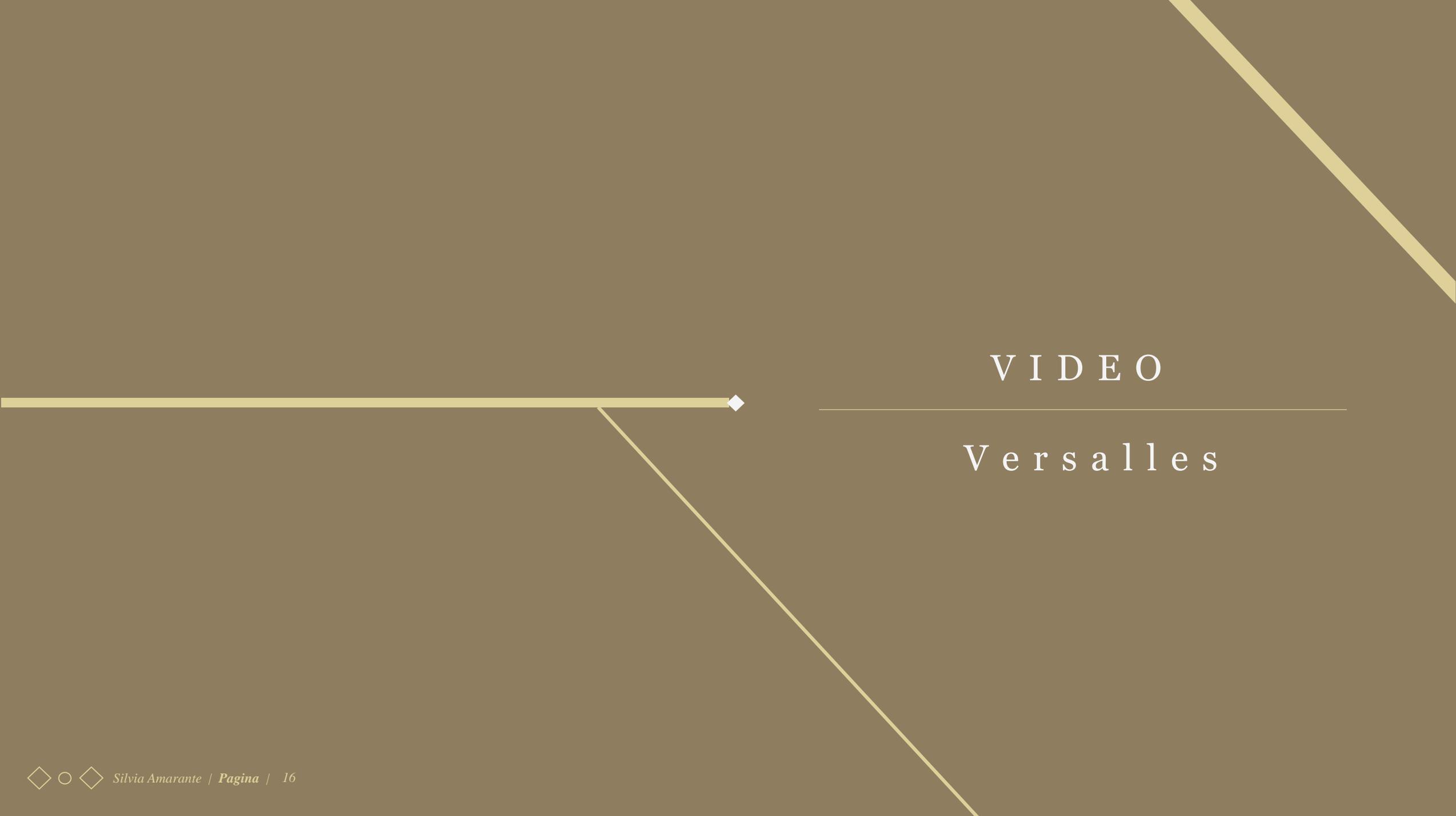
V I D E O

1 5 a ñ o s V i c k y



V I D E O

L a b e r i n t o
d e l t e r r o r



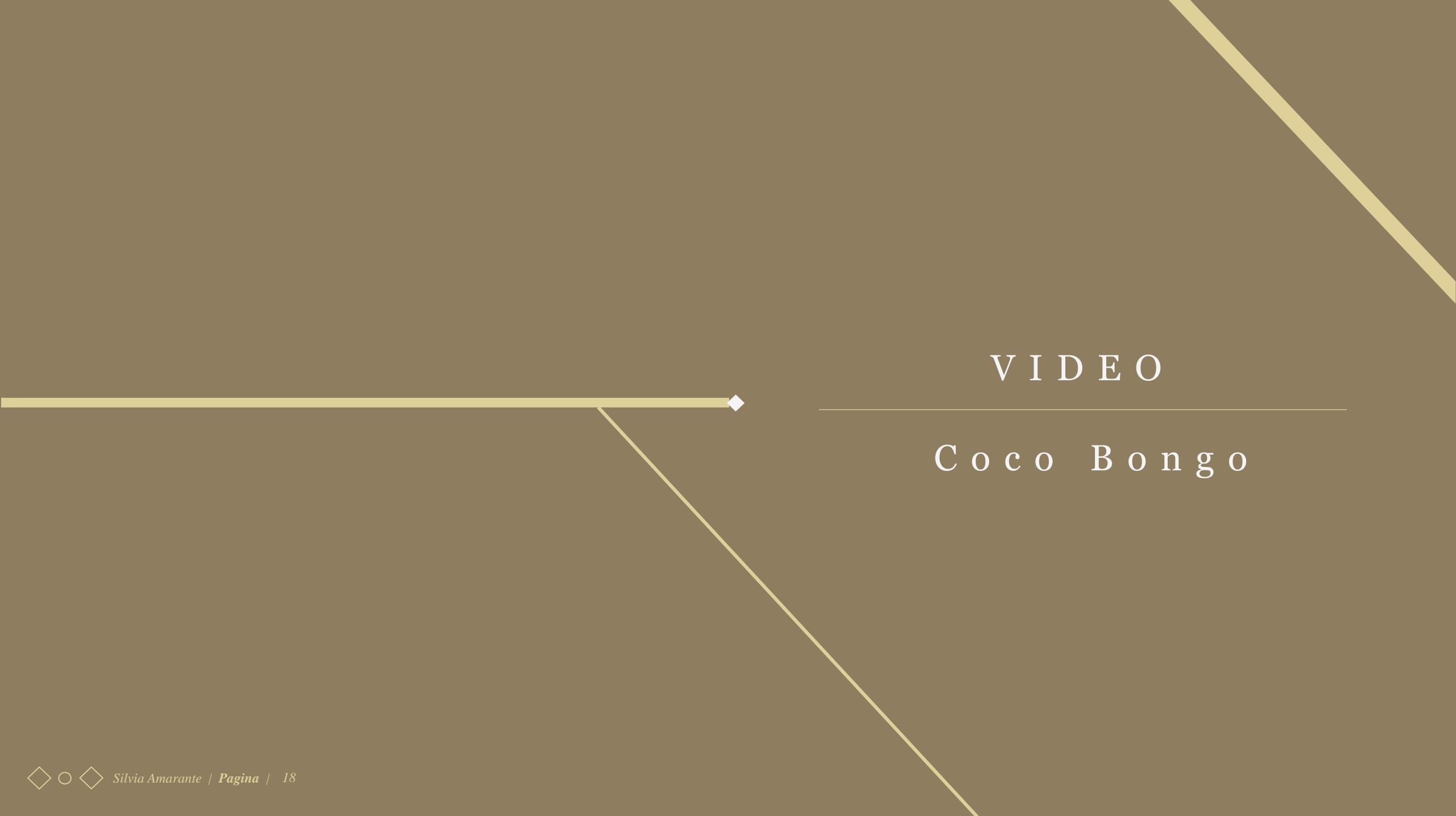
V I D E O

V e r s a l l e s



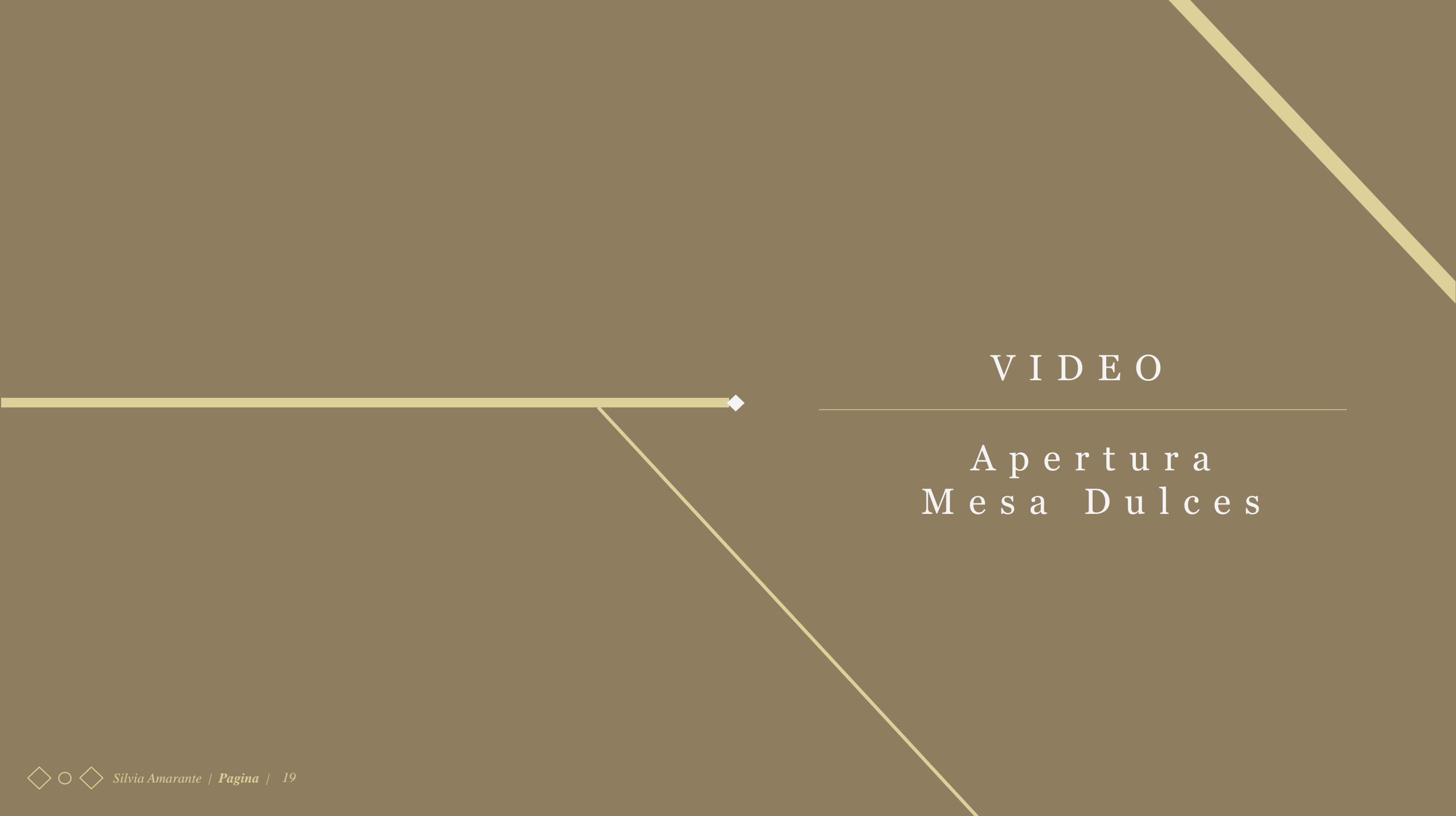
V I D E O

S u b t e
N e w Y o r k



V I D E O

C o c o B o n g o



V I D E O

A p e r t u r a
M e s a D u l c e s



V I D E O

I n s t i t u c i o n a l
S i l v i a



SILVIA
AMARANTE

PRODUCCION DE EVENTOS