



SILVIA  
AMARANTE

PRODUCCION DE EVENTOS

Los eventos son magia,  
ilusión, glamour, teatro.  
Son una puesta en  
escena, cada uno de  
ellos, con un libreto y  
una escenografía  
siempre diferentes



Toda obra necesita un DIRECTOR

---

un EVENTO también

El **ORGANIZADOR**  
es el **DIRECTOR**  
o **RÉGISSEUR**  
del evento

# Ambientación

---

Colocación y distribución en un lugar de todos los elementos necesarios para lograr la decoración y el ambiente deseado

# Escenografía

---

Conjunto de elementos  
(decorado, sonido, iluminación, vestuario, etc)  
necesarios para ambientar  
y representar una  
obra de teatro

# Formado en distintas disciplinas

---

- ◇ Caracterización y Maquillaje
- ◇ Vestuario
- ◇ Sombrerería
- ◇ Zapatería
- ◇ Luminotecnia
- ◇ Efectos Especiales



# Equipo de trabajo en esta puesta en escena

---

\_\_\_\_\_ ◇ Técnicos

\_\_\_\_\_ ◇ Plásticos

\_\_\_\_\_ ◇ Realizadores

Un guión teatral  
incluye los contenidos  
que se requieren  
para montar una  
puesta en escena

- ◇ Introducción
- ◇ Desarrollo
- ◇ Desenlace



V I D E O

---

F i e s t a   A r a b e

Clip Fotos  
Video Raconto



V I D E O

---

E v e n t o B o c a

Clip Fotos  
Video Raconto



V I D E O

---

1 5 años Vicky



V I D E O

---

L a b e r i n t o  
d e l t e r r o r



V I D E O

---

V e r s a l l e s





V I D E O

---

S u b t e  
N e w Y o r k



V I D E O

---

C o c o B o n g o



V I D E O

---

A p e r t u r a  
M e s a D u l c e s



V I D E O

---

I n s t i t u c i o n a l  
S i l v i a



SILVIA  
AMARANTE

PRODUCCION DE EVENTOS