

Cuaderno para colorear

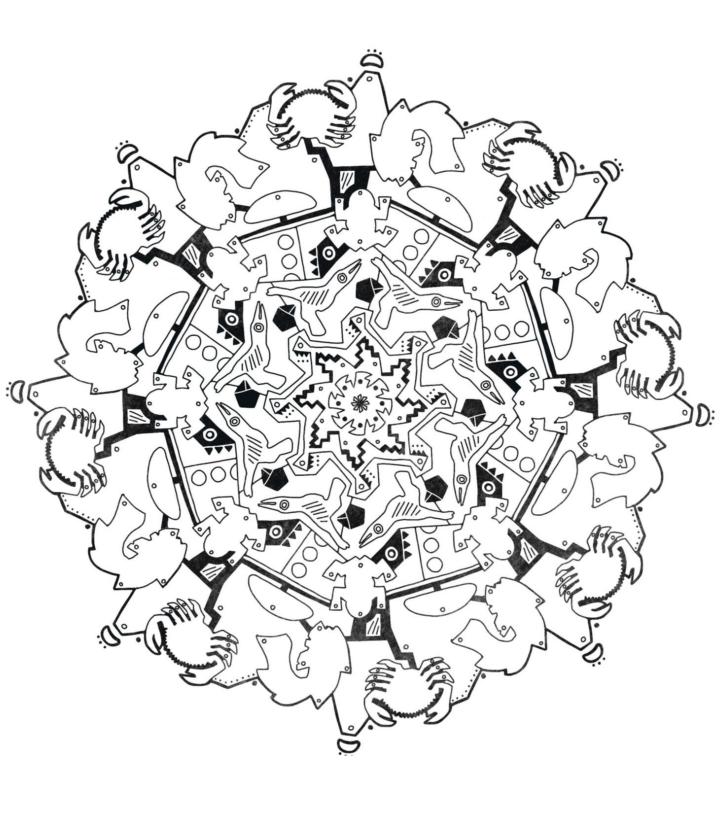
MUSEO PACHACAMAC











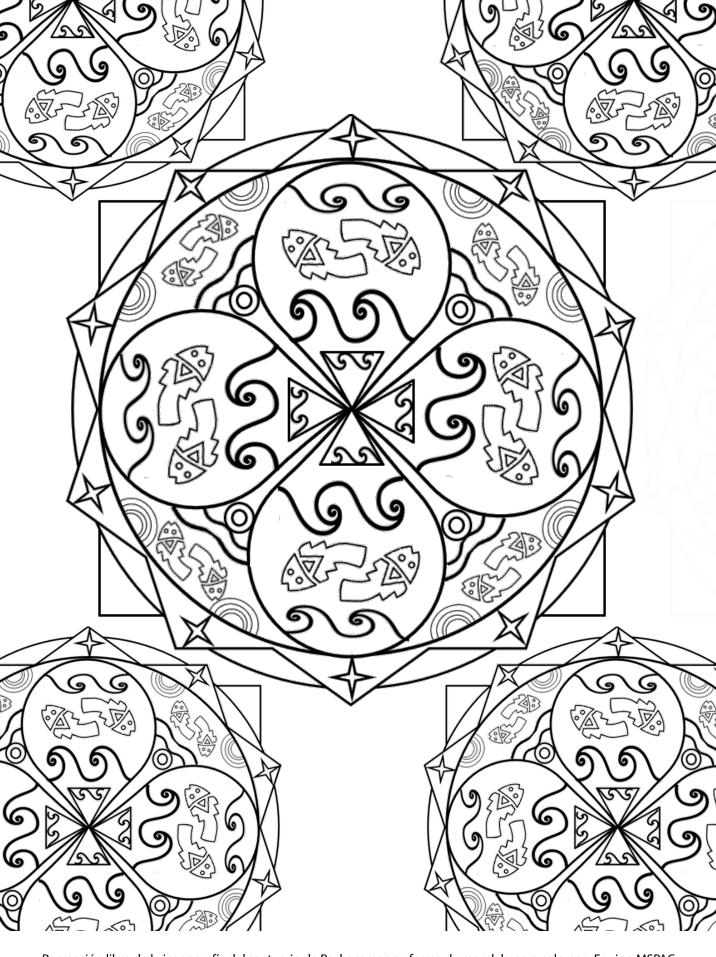
Piezas metálicas varias de la colección del Museo Pachacamac. Daniela Tokashiki











Recreación libre de la iconografía del santuario de Pachacamac en forma de mandala para colorear. Equipo MSPAC











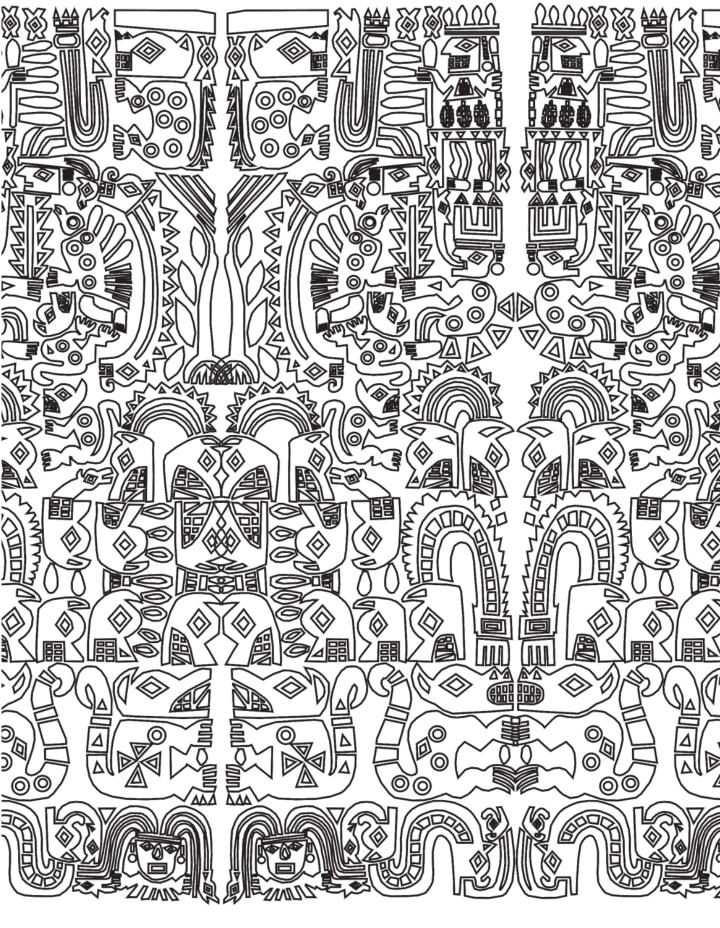
Adaptación de los diseños de peces pintados en las paredes del Templo Pintado. Equipo MSPAC











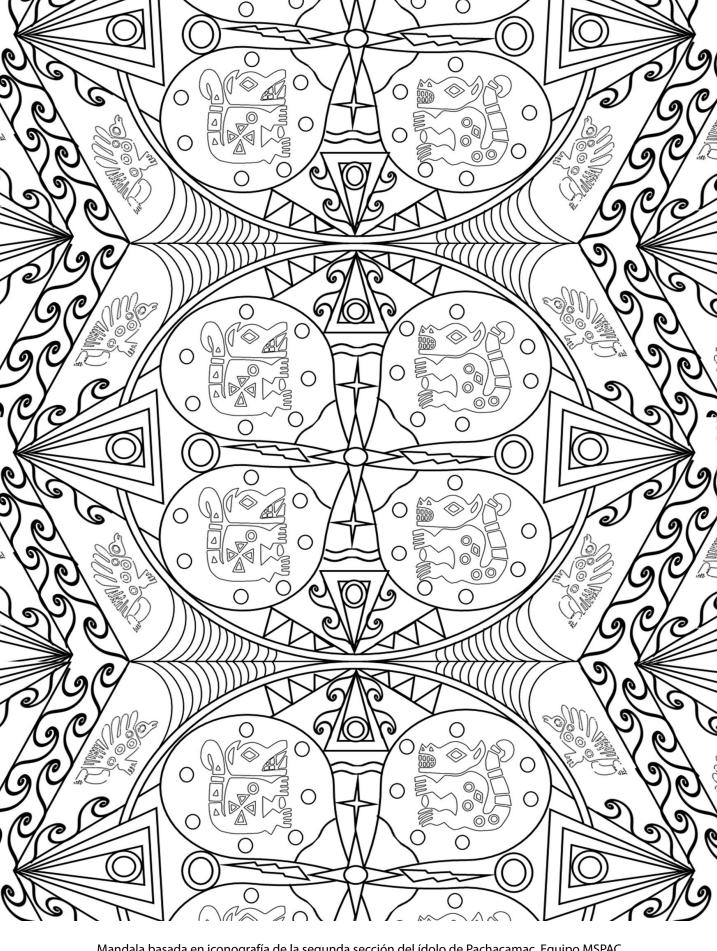
El ídolo de Pachacamac, tallado en madera de algarrobo joven, muestra tres secciones diferenciadas: un individuo de dos caras; una escena con plantas, animales y personaje con báculos; y una base sin decoración. Equipo MSPAC











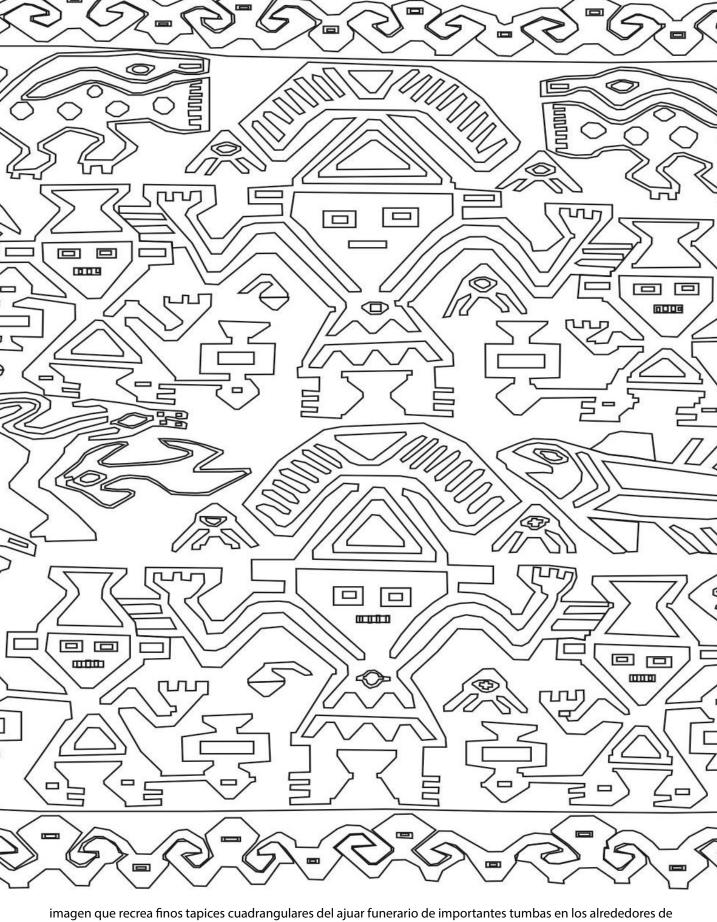
Mandala basada en iconografía de la segunda sección del ídolo de Pachacamac. Equipo MSPAC











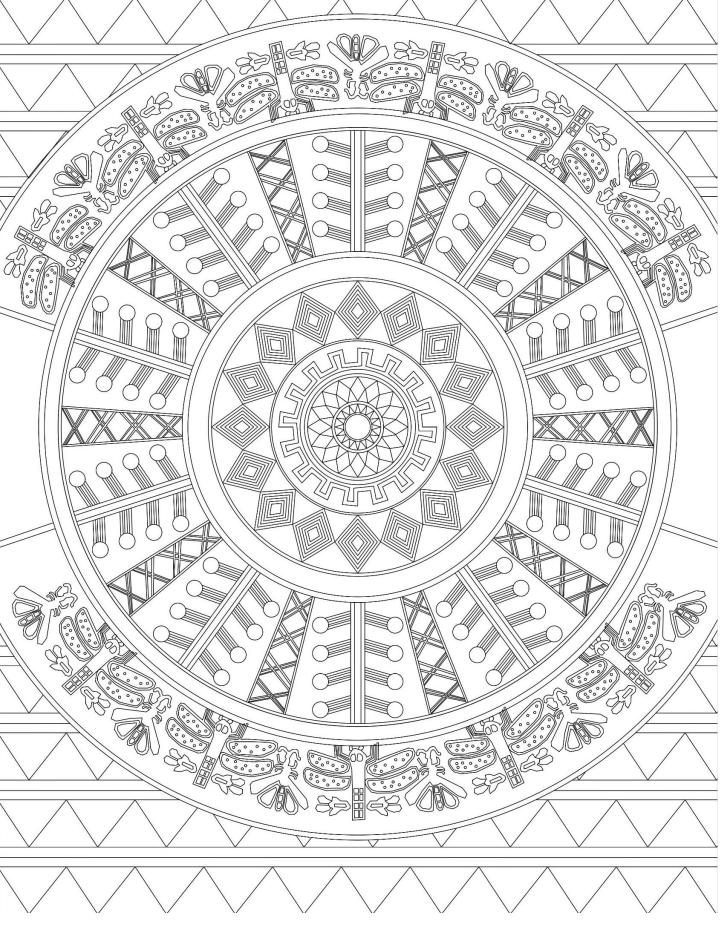
Taurichumpi. El personaje central lleva tocando de media luna dentada, similar a las divinidades Chimú de la costa norte. Equipo MSPAC











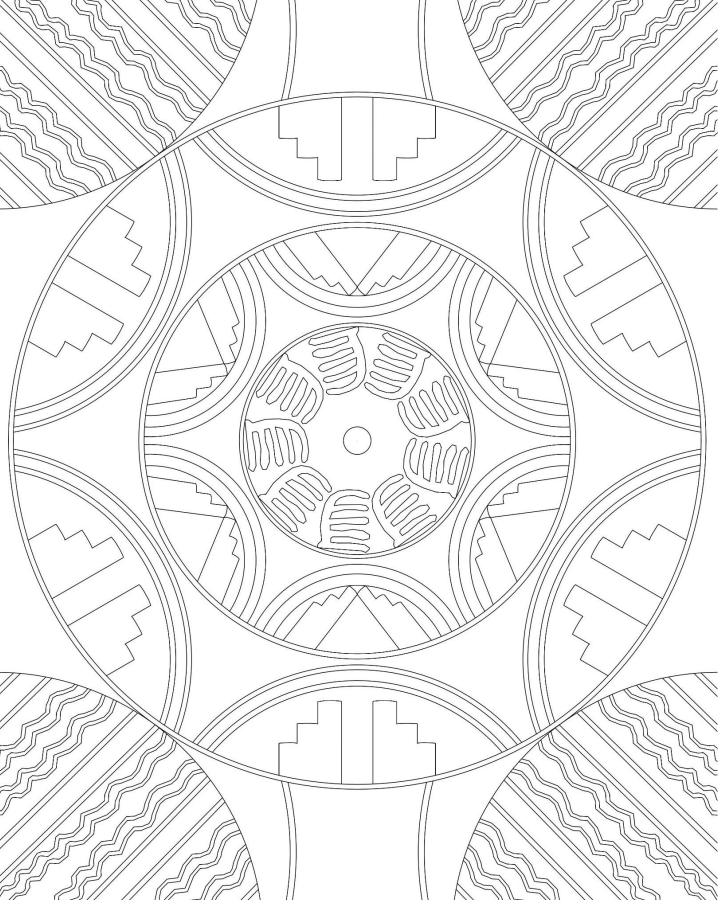
Mandala que muestra la iconografía inca imperial. Se emplean diseños geométricos y representaciones de helechos, insectos y más. Equipo MSPAC











Mandala que recrea diseños de cerámica Huamanga en Pachacamac (Horizonte Medio, 600 d.C - 1100 d.C). Se aprecian representaciones de medias circunferencias, chacanas, líneas ondulantes y peines regularmente aplicados en los bordes. Equipo MSPAC















